

8. MEDNARODNI NATEČAJ V PODVODNI FOTOGRAFIJI IN VIDEU VODAN 2005 PRAVILA NATEČAJA

1. Natečaj je odprt za amaterske in profesionalne fotografe in snemalce iz Slovenije in od drugod.
2. Natečaj predvideva naslednje fotografske in video kategorije:

Tropska morja	Hladne vode	Sladke vode
Ambient	Ambient	Digitalna fotografija
Riba	Riba	Video posnetki
Makro	Makro	
Začetniki - portfolio		

3. Kategorija hladne vode zajema vsa morja v zmernem pasu.
4. V kategorijah "Makro" bodo upoštevani posnetki vseh živih organizmov, razen rib.
5. V kategorijo "Digitalna fotografija" sodijo fotografije posnete z digitalnim fotoaparatom.
6. V kategoriji "Začetniki – portfolio" nastopajo fotografi iz Slovenije, ki še niso dosegli vidnejših rezultatov na tekmovanjih in še niso objavljali fotografij v revijah. Fotografi v tej kategoriji sodelujejo s kolekcijo šestih (6) diapozitivov ali digitalnih posnetkov, od katerih morata biti vsaj dva posneta v Jadranskem morju. Posebna tema v tej kategoriji ni predpisana. Fotografi začetniki lahko po lastni presoji sodelujejo v ostalih razpisanih kategorijah.
7. Vsi posnetki, ne glede na kategorijo, morajo biti posneti pod vodno površino. Posnetki, posneti v akvarijih ali bazenih, ter naknadno obdelani posnetki (razen v kategoriji "Digitalna fotografija") bodo izločeni. Posnetki, ki prikazujejo organizme v nenaravnem okolju, ali v nenaravnih položajih, bodo izločeni.
8. Komisija ne bo upoštevala posnetkov, ki so ki so že sodelovali na natečaju Vodan.
Avtor, ki ne bo upošteval tega pravila, bo kaznovan z izločitvijo vseh posnetkov iz nadaljnega tekmovanja.
9. Vsak udeleženec lahko sodeluje z največ tremi (3) posnetki v vsaki fotografski kategoriji, oziroma z največ šestimi (6) fotografijami v kategoriji "Začetniki – portfolio". Isti posnetek ne sme nastopati v dveh različnih kategorijah.
10. Posnetki morajo biti oddani kot diapozitivi v okvirčkih formata 5 x 5 cm. Na okvirju mora biti oznaka pravilne lege, oznaka kategorije z zaporedno številko posnetka, z naslovom posnetka in s šifro avtorja.
11. Fotografije za kategorijo "Digitalna fotografija" avtorji dostavijo na zgoščenki, ki mora biti jasno označena s šifro avtorja. Fotografije v tej kategoriji morajo biti oddane v formatu *.jpg, velikosti 1024 x 768 pixel.
Avtor za kategorijo »Digitalna fotografija« odda 3 posnetke in sicer: makro, ambient in en posnetek, naknadno obdelan s primernim programom.
12. V kategoriji podvodnih video posnetkov niso predvidene posamezne kategorije oziroma posebne teme.

13. Avtorji morajo video posnetke oddati na Mini DV, DVCam ali DVD, ne glede na tehniko, v kateri so bili posneti. Vsak avtor lahko sodeluje z največ tremi (3) video posnetki. Vsak video posnetek mora biti oddan na svojem mediju.

14. Video posnetki ne smejo presežati dolžine 15 minut (vključno z naslovi in odjavno špico). Vsaj 50% video posnetka mora biti posneto pod vodno gladino.

15. Upoštevana bodo dela, ki bodo do vključno 8. septembra 2005 prispela na naslov:

ŠK društvo Vodan, 30. divizije 15a, 5000 Nova Gorica.

Diapozitivi morajo biti poslani v embalaži, ki bo omogočala vračanje. Organizator zavrača kakršnokoli odgovornost za morebitne poškodbe ali izgubo po pošti poslanih diapozitivov, video kaset in zgoščenk. Organizator ne bo vračal filmov in CD-jev z digitalnimi posnetki.

16. Dela v fotografskih kategorijah in video posnetke bosta ocenjevali ločeni mednarodni žiriji.

Podeljeni bodo kompleti priznanj za prva tri mesta v vsaki posamezni fotografski kategoriji ter v video kategoriji. Podeljen bo Grand Prix v skupni razvrstitvi fotografskih kategorij (pozor: kategorija »Digitalna fotografija« ni všteta v točkovanje za Grand Prix!). Nagrada Grand Prix je SeaCam podvodno ohišje za fotoaparatus.

Podeljena bosta še dva mala Prix, in sicer za najboljšega fotografa v tropskih kategorijah in za najboljšega fotografa v kategorijah hladne vode.

17. Kotizacijo za sodelovanje na natečaju avtor priloži prijavnici. Višina kotizacije je odvisna od števila del, s katerimi avtor sodeluje na natečaju:

Sodelovanje v eni kategoriji	1.500 SIT
Sodelovanje v dveh kategorijah	3.000 SIT
Sodelovanje v treh kategorijah	4.500 SIT
Sodelovanje v štirih ali več kategorijah	6.000 SIT
Sodelovanje v kategoriji video posnetkov	3.000 SIT na posnetek

18. Predvidene nagrade bodo podeljene na svečani prireditvi s projekcijo prispelih del, ki bo 8. oktobra 2005 v Novi Gorici.

19. Nagrajeni avtorji bodo o svojih dosežkih obveščeni pravočasno. Organizator bo nagrajenim avtorjem, ki se zaključne prireditve ne bodo mogli udeležiti, priznanja poslal po pošti.

20. Organizator si pridržuje pravico, da izdela in obdrži kopije nagrajenih del, ter do reprodukcije na natečaj poslanih del za arhiv tekmovanja, ali za nekomercialne namene, brez dodatne odškodnine avtorju. Edina obveza organizatorja je, da navede avtorja posnetka.

PODATKI O UDELEŽENCU

ŠIFRA _____

IME IN PRIIMEK _____

NASLOV _____

KRAJ, POŠTA _____

TELEFON _____ TELEFAKS _____

E-POŠTA _____

SEZNANJEN SEM S PRAVILI SODELOVANJA NA 8. MEDNARODNEM NATEČAJU V PODVODNI FOTOGRAFIJI IN VIDEU VODAN 2005 IN SE Z NJIMI STRINJAM.

FOTOGRAFIJE, S KATERIMI SODELUJEM NA NATEČAJU VODAN 2005, NISO BILE PREDHODNO OBJAVLJENE ALI NAGRAJENE NA DRUGIH NATEČAJIH. VIDEO POSNETKI, S KATERIMI SODELUJEM NA NATEČAJU VODAN 2005, NISO BILI PREDHODNO NAGRAJENI NA DRUGIH NATEČAJIH.

PODPIS

SEZNAM POSLANIH DEL

ŠIFRA UDELEŽENCA:

	TROPSKA MORJA AMBIENT (TA)	TROPSKA MORJA RIBA (TF)	TROPSKA MORJA MAKRO (TM)
1			
2			
3			

	SREDOZEMLJE AMBIENT (MA)	SREDOZEMLJE RIBA (MF)	SREDOZEMLJE MAKRO (MM)
1			
2			
3			

	DIGITALNA FOTOGRAFIJA (DP)		SLADKE VODE (FW)
1		1	
2		2	
3		3	

	ZAČETNIKI - PORTFOLIO (ZP)	
1		4
2		5
3		6

	PODVODNI VIDEO (UWV)
1	
2	
3	

Sodelujoče avtorje naprošamo, da ob prijavi na natečaj priložijo tudi svojo fotografijo (diapozitiv). Fotografijo bo organizator uporabil za predstavitev avtorja na projekciji ob zaključni prireditvi natečaja Vodan 2005.